

MILA ORELLANA

Nacida en Sevilla en 1957, Mila Orellana estudia en la Escuela de Bellas Artes de Sevilla y cursa un máster en Dibujo Artístico en la Universidad Complutense de Madrid.

En 2002 fue seleccionada para la Muestra de Arte INJUVE, en el Círculo de Bellas Artes de Madrid y que posteriormente recorrió todas las capitales de Iberoamérica. Desde ese año es representada por la Galería ANGELES PENCHE (Madrid) y la Galería El Museo (Bogotá, Colombia), aunque ha realizado diferentes colaboraciones con galerías en Miami, Madrid, París Las Vegas, Barcelona o Granada entre otras.

Después de haber pasado unos meses en Brighton (Reino Unido), en 2007 recibió prestigiosa Beca de la Real Academia de España en Roma donde residió un año. En esa ciudad colaboró con diferentes artistas reconocidos, así como en el montaje de la exposición de La Casa Encendida en Madrid.

Su obra se ha ido consolidando a lo largo de todos estos años, formando parte de colectivos artísticos con actividad escultórica y pictórica que realizan proyectos en diferentes ciudades españolas.

EXPOSICIONES RECIENTES

Galería Cartel Granada Gallery . Ateneo de Malaga, Galería Samer Gallery. Galería de Arte Sann Gallery Marbella (Malaga). Galería Angeles Penche Madrid. Conservatorio Francés Peñarroja (Castellon). Castillo De Santa Catalina, Cádiz, "III Feria Arte Moderno". Galería Alejandro Blanco, Málaga. Conservatorio De Música En Castellón. Instalación Instituto Andaluz del Mueble. Galería Monsalves Sevilla. Real Academia De Bellas Artes San Fernando (Madrid). Real

Mila Or.

