

LYDIA GORDILLO

Lydia Gordillo nace en la ciudad de Tánger,

A lo largo de toda su infancia, Lydia demuestra sus dotes artísticas y empieza a formarse en técnicas pictóricas como el óleo y pastel. Su encuentro con el famoso pintor Claudio Bravo termina de definir su clara vocación por la pintura. De su mano, aprende la importancia de la luz, contrastes, composición, colores y sobre todo del detalle.

Illicenciada en Bellas Artes por la Facultad de Bellas Artes de Sevilla (Sta. Isabel de Hungría). Más tarde, se desplaza a Madrid y participa en los cursos de los talleres del Círculo de Bellas Artes. Durante 4 años, alterna su trabajo como docente con diferentes participaciones en exposiciones y talleres.

Empieza a viajar por el mundo, Lydia comienza su andadura como profesional y decide que se dedicará en exclusiva a la pintura.



EXPOSICIONES RECIENTES

Feria FIG Bilbao 2022.

Feria internacional ARTMUC. Múnich 2022.

Feria Estampa. Galería LibrosArte. Madrid 2022.

Galería Librosarte. Madrid 2021.

Sala El Silo de Hortaleza. Madrid 2021.

Diario de Jerez. Jerez de la Frontera (Cádiz) 2020.

Sala de exposiciones en Albrecht-kiessling. Heilbronn. (Alemania) 2019.

Exposición permanente Palais Claudio Bravo. Taroudant (Marruecos) 2019.

Sala Aulencia. Villanueva de la Cañada. (Madrid) 2018.

Centro Cultural Alfredo Kraus. Madrid 2018.

Sala Volturno. Pozuelo de Alarcón (Madrid) 2018.

Sala Eduardo Chicharro. AEPE. Madrid 2018.

Centro Sociocultural Gloria Fuertes. Madrid 2017.