



JAIME JURADO

Nacido en Lucena, Córdoba en el año 1976, Jaime Jurado se graduó en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios “Mateo Inurria” de Córdoba.

Ha realizado un gran número de trabajos utilizando un amplio repertorio de técnicas mixtas, que incluyen la introducción de collages, para dar desarrollo a obras de gran formato, muy expresivas e impactantes. En sus cuadros se mezcla la realidad tal y como es, incorporando prudentes pinceladas subjetivas y recortes de periódicos, donde a veces se puede leer alguna palabra que el paisaje nos quisiera susurrar de lejos.

Las obras de Jaime Jurado tienen una riqueza enorme en cuanto a calidad estética, partiendo de una realidad objetiva que va filtrando hasta llegar al estado de serenidad que transmiten sus obras.

EXPOSICIONES RECIENTES / PREMIOS

Entre sus exposiciones individuales caben destacar las realizadas en 2010 en el Museo IberCaja Camón Aznar, MICAZ, de Zaragoza; Museo Gustavo de Maeztu, de Estella, Navarra; Museo de Ceuta; Excmo. Ateneo de Sevilla; Centro Cultural Casa del Cordón, Burgos; Centro Cultural La Vaguada, Madrid; Fundación Barceló, Palma de Mallorca; Fundación Fran Daurel, Barcelona; y Galería Q+D Arte, Getafe.

Es amplia la relación de premios obtenidos por el artista en distintos certámenes y concursos nacionales, consiguiendo a lo largo de estos años el Primer Premio en el XI Certamen de Pintura Ciudad de Badajoz, III Certamen Nacional Real Sitio del Pardo, Madrid; III Certamen Fundación Caja Rural, Granada; Certamen de Pintura de Acuarela, Alcaudete, Jaen; VIII Certamen de Pintura Tablas de Daimiel, Ciudad Real; IX Certamen Nacional de Pintura Ciudad de Almansa, Albacete; Certamen de Pintura de Parrillas, Toledo; Certamen de Pintura de Bujalance, Córdoba; Certamen de Pintura de Encinas Reales, Córdoba; y IV Concurso de Acuarela “Valle del Guadiato”.

En 2009 obtuvo primeros premios en el V Certamen de Pintura a la Acuarela “Ciudad de Guadix”, Granada; Certamen de Pintura ARTJAEN, Jaen; Certamen Nacional de Pintura de Cijuela, X Concurso de Pintura “Ciudad de Badajoz”; IV Concurso de Pintura “Ciudad de Osuna”, VI Concurso de Pintura “Juan Núñez”, Cabezas del Buey, I Certamen de Pintura Rápida de Monturque, Córdoba; V Certamen de Pintura de Chiclana de Segura, Jaén; X Certamen de Pintura de Sanlúcar de Barrameda, Cádiz; Certamen de Pintura “Juan Jurado Lorca” Málaga; V Certamen de Pintura de Atienza, Guadalajara; Premio de Pintura “Cristobal M. Toledo”, Premio de Pintura de Grazalema, Cádiz; y X Concurso de Pintura “Artespiel”.

En 2008 le fueron concedidos Primeros Premios en el XIV Certamen de Acuarela “Premio Gaudí”, Córdoba; V Certamen de Pintura “Ciudad de Atarfe”, Granada; XX Concurso de Pintura “Evaristo Guerra”, Arenas; y I Certamen Internacional de Pintura “Hacienda el Rosalejo”.

Su Obra está representada en numerosas instituciones, y en prestigiosas colecciones particulares, como la Colección Fundación Vips, de Madrid; Colección Fundación Ricardo Delgado Vizcaino; Colección Fundación CITMa; Colección Fundación Cajasur, Córdoba; Colección Círculo de Bellas Artes de Pozoblanco; Colección Colar Windsor & Newton, Colección Caja de Castilla la Mancha; Colección Jardín Botánico Histórico, Málaga; Colección Junta Rectora de Sierra Cazorla, Segura y

Las Villas; Colección Junta Municipal Fuencarral-El Pardo, Madrid; Colección Hospital Infanta Margarita, Cabra; Colección Weber Cemarsa, Murcia; y en la Colección Pacisa, de Madrid, entre otras.

En la actualidad es el único pintor vivo de la exposición colectiva que tuvo lugar en el Museo de Bellas Artes de Bilbao, y que expuso junto a Picasso, Chillida, Miró, Sorolla y otros muchos grandes de la pintura, y del que se hizo una edición especial del libro que recogía el arte desde el siglo XVII hasta la actualidad.



JAIME JURADO

Born in Lucena, Córdoba in 1976, Jaime Jurado was graduated in the Art College “Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Mateo Inurria” of Córdoba.

Several of Jurado's artworks were created using a wide variety of mixed techniques, including the introduction of collage to develop big format pieces, and in a very expressive and stunning way.

In his paintings **Jurado** combines his vision of reality the way it is, while also adding wise subjective brushstrokes and newspaper clippings, where sometimes a few words can be read as if they were part of his landscapes wish to whisper them as expressions from far away.

Each of Jaime Jurado's artworks has an enormous richness in terms of aesthetic quality. A perspective that takes the viewer from an objective reality that is somehow filtered to a point of unique serenity which his art transmits.

RECENT EXHIBITIONS / PRIZES

Amongst his individual exhibitions should be noted the ones done in 2010 in IberCaja Camón Aznar Museum, MICAZ, in Zaragoza; Gustavo de Maeztu Museum, in Estella, Navarra; Ceuta Museum; Excmo. Seville Athenaeum; Casa del Cordón Cultural Centre, Burgos; La Vaguada Cultural Centre, Madrid; Barceló Foundation, Palma de Mallorca; Fran Daurel Foundation, Barcelona; Q+D Art Gallery, Getafe.

It is large the relation of awards that **Jaime Jurado** has achieved in different prizes and national competitions, getting throughout these years the first position in the Ciudad de Badajoz Painting Prize, III Real Sitio del Pardo National Painting Prize, Madrid; III, Foundation Caja Rural Competition, Granada; Watercolor Paint Competition, Alcaudete, Jaen; VIII Tablas de Daimiel Painting Prize, Ciudad Real; IX Almansa City National Painting Prize, Albacete; Parrillas Painting Prize, Toledo; Bujalance Painting Prize, Córdoba; Encinas Reales Painting Prize, Córdoba; and IV Watercolor Competition “Valle del Guadiato”.

In 2009 he received first positions in the Competitions of V Painting Prize of “Ciudad de Guadix”, Granada; ARTJAEN Painting Prize, Jaen; Cijuela National Painting Prize, X “Ciudad de Badajoz” Painting Prize; IV “Ciudad de Osuna” Painting Prize, VI “Juan Núñez” Painting Prize, Cabezas del Buey, I Monturque Quick Painting Prize, Córdoba; V Chiclana de Segura Painting Prize, Jaén; X

Sanlúcar de Barrameda Painting Prize, Cádiz; “Juan Jurado Lorca” Painting Prize Málaga; V Atienza Painting Prize, Guadalajara; “Cristobal M. Toledo” Painting Prize, Grazalema Painting Prize, Cádiz; and X “Artespiel Painting Prize”.

In 2008 he was awarded with the First Prizes of the “XIV Watercolor “Gaudí Prize”, Córdoba; V “Ciudad Atarfe” Painting Prize, Granada; XX “Evaristo Guerra” Painting Prize, Arenas; and Internacional Painting Prize “Hacienda el Rosalejo”.

His Works are present in various institutions, and in a lot of prestigious particular collections, like in Vips Foundation Collection, in Madrid; Ricardo Delgado Vizcaino Foundation Collection; CITMA Foundation Collection; Cajasur Foundation Collection, Córdoba; Fine Arts Circle Collection in Pozoblanco; Colar Windsor & Newton Collection, Caja de Castilla la Mancha Collection; Historic Botanic Gardens, Málaga; Sierra Cazorla Regional Government Collection, Segura y Las Villas; Junta Municipal Fuencarral-El Pardo Town Government, Madrid; Infanta Margarita Hospital Collection, Cabra; Weber Cemarksa Collection, Murcia; Pacisa Collection, de Madrid, and many more.

Jaime Jurado is currently the only living painter represented in the collective exhibition at the Bilbao Fine Arts Museum. This cultural exhibition of master works in painting brings together unique pieces from Picasso, Chillida, Miro, Sorolla as well as many other painters of exceptional talent and genius. Following the exhibition, a book covering art from the 17th century to the present day will be released in a special print edition.