

ANA MATÍAS

Ana Matías nació en Madrid en 1965. Pintora, grabadora y dibujante, estudió y se licenció en Bellas Artes en la Universidad Complutense de Madrid especializándose en retrato a través de la fotografía, la pintura y la estampación.

El 1993 se estableció en Marbella y en la actualidad trabaja en su Taller con Tinta Roja, desde donde coordina todo su trabajo.

Desde 2003 ha participado en muchas exposiciones en grupo e individuales, y ha sido seleccionada para varios certámenes, incluido el Premio Nacional de Grabado Español Contemporáneo, y un premio del Consejo de Naranjo Eduardo Pinto.

EXPOSICIONES

Desde el año 2003 viene participando en la feria de Estampa, con una obra basada en una visión íntima y personal de las personas de su entorno más próximo, que utiliza para describir su relación con el mundo y realizar su propia crónica social. Al mismo tiempo realiza numerosas exposiciones individuales y colectivas y es seleccionada en diversos certámenes como los Premios Nacionales del MCEC, el Premio Eduardo Naranjo del Ayto. de Pinto y premio de la II Bienal del Ayuntamiento de Mijas. También ha publicado el libro de fotografía y dibujos "Retratos, La Mala Fama".

