

JESÚS NAVARRO

Nacido en Madrid y Licenciado en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid en la especialidad de Artes de la Imagen, ha compaginado a nivel profesional la fotografía, el vídeo, el diseño, la enseñanza de las artes plásticas, sin dejar nunca la pintura como disciplina aglutinadora de todas las experiencias en las que ha trabajado.

Jesús Navarro apuesta por las posibilidades del papel como elemento plástico, tanto en su obra de técnicas mixtas como en sus collages puros. El predominio del papel en todas sus variantes (couché de magazines, verjurados, delicados papeles de seda) se presenta de forma poderosa en sus propuestas.

El papel se integra en el soporte, aprovechando las texturas que proporcionan las sucesivas capas superpuestas de papel, manipulándolo

mediante disolventes, arrancados y rasgados, destruyendo su forma originaria para convertirla en materia que sólo atisba levemente su pasado, fusionando con pintura y texturas creadas a base de resinas sintéticas y diversos materiales de carga.

Esa deconstrucción es una constante en su trabajo y está muy relacionada con su fascinación hacia el arte urbano y su capacidad de meter en una trituradora, como haría Banksy en su obra "Girl With Balloon", todos los productos que escupe en serie la sociedad consumista.

En su búsqueda continua de la pureza a través de referentes históricos y actuales, podemos ver también su interés por lo clásico, por la obra de Ives Klein, por el color y los pigmentos puros, en ocasiones dejando a un lado la forma, para maravillarse por lo exclusivamente material.



EXPOSICIONES RECIENTES

Ha realizado exposiciones individuales y colectivas en galerías y salas de Madrid, Getafe, Fuenlabrada, Herencia, Tomelloso, Ciempozuelos y Valencia.