

## BADRI LOMSIANIDZE



*Badri*

Nacido en Kutaisi, Georgia, en 1961, Badri Lomsianidze reside y trabaja desde hace más de quince años en Madrid. Ha estudiado en la Escuela de Bellas Artes de Kutaisi (Georgia) y en la Escuela Superior de Bellas Artes LVXPV de V.I. Mujina, de San Petersburgo (Rusia). Su obra es multidisciplinar y está definida por el equilibrio entre las formas puras de expresionismo y el refinamiento de las formas clásicas.

El placer visual es una premisa para Badri Lomsianidze. No importa los materiales utilizados o el desorden espacial, en última instancia siempre se impone un ritmo que garantiza la armonía de las obras. Aunque él afirma no pretender nada, lo que hay en cada una de sus obras es su espíritu encerrado, su cultura, sus ideales, su familia, su fe.

Es un artista singular cuyo profundo y simbólico lenguaje proporciona un equilibrio entre el expresionismo, el arte conceptual y el clasicismo.

## EXPOSICIONES RECIENTES

Desde 1992 Badri ha presentado su obra en exposiciones individuales y colectivas de Rusia, Alemania, España, Francia, Austria, Finlandia, Argentina y Portugal, y está incorporada a colecciones de públicas y privadas de otros tantos países, entre ellas la de los Museos de Arte Moderno de Oklahoma y New Jersey (USA), la Galería Christies de Londres, o el Museo Nacional del Grabado de Buenos Aires (Argentina). Entre otros galardones le ha sido otorgado el primer Premio Alexandre Oro de San Petersburgo, Rusia, en 1995, y el del XXI Certamen Nacional de Pintura de Caja Madrid en 1996.